

## Presentación

Todo estudiante que haya entrado a sociología en la Universidad de Chile hace unos 6 o 7 años conoce la Revista Némesis. Se trata de un artefacto que tienen las y los jóvenes de la facultad para emprender sus primeros pasos en la escritura y publicación de reflexiones, investigaciones y aportes al debate público en Chile. Sin dudas, es un espacio que entrega la oportunidad de desplegar sus ideas a quienes recién están germinando los primeros frutos de su paso por las Ciencias Sociales.

Desde finales de los años 90's Némesis se encuentra acumulando números de edición, donde alberga una serie de escritos históricos provenientes de autores que en la actualidad están consolidados en el mundo político e intelectual en Chile. El valor de la Revista no se fundamenta solo en la activación del debate académico entre estudiantes de la Facultad, sino también en la formación de sujetos curiosos, críticos y motivados para defender sus ideas y puntos de vista, en miras de liderazgos que deberán asumir en el futuro.

Ahora bien, como cualquier institución social en tiempos contemporáneos críticos, Némesis no escapa de la condición líquida e incierta de su funcionamiento. Como no se trata de una revista periódica, la publicación de números depende de la solidez del equipo de trabajo que por detrás esté sustentando la revista. En el último tiempo (digamos, en los últimos dos años), Revista Némesis se encuentra en una especie de "hiatus", esto quiere decir que las condiciones de organización interna de la Revista han vuelto difícil elaborar un nuevo número de edición. Por asuntos que tienen que ver con la falta de tiempo de los miembros antiguos del Comité Editorial, así como el ausente proceso de renovación del mismo en los últimos años, Némesis se encuentra descontinuada. Desde finales de 2021 que no existía un equipo de trabajo que lleve a flote la revista, lo cual ofrece el desafío a las nuevas generaciones de la facultad de volver a despertar un aspecto tan importante de la carrera para el valioso desenvolvimiento de las ideas estudiantiles.

Y se dice "despertar" (y no "reactivar") por una razón en particular. Pese a que Némesis ha publicado cinco números en los últimos siete años, la impresión del equipo actual es que la revista ha perdido su sentido original. En su primera edición, la revista partía su presentación con la siguiente cita:

"Némesis busca ser una revista académica de carácter controversial (...) La pregunta aquí no sólo es qué hace la sociología, sino por qué y cómo lo hace (...) Némesis, pensamos, debe aportar al rebase de una compartimentalización ortodoxa entre disciplinas que tienen su origen en una currícula institucional planteada para la sociedad del siglo pasado".

La intención era clara: Desprenderse de los dogmas institucionales de la academia convencional, para entregar a la facultad, y a Chile en general, un espacio libre de ataduras formales que limiten el desarrollo del conocimiento en Ciencias Sociales. Pero si se hace un breve examen a los últimos años de trabajo de la revista, se observa una réplica al modo en que operan las revistas académicas tradicionales de alto renombre. Los últimos números se han orientado exclusivamente a publicar artículos, llevando a cabo un escaso número de actividades públicas que sean de interés en la facultad, y no dejan de replicar el formato estandarizado que restringe la creatividad en la academia. Pareciera que Némesis estaba formando parte de la tendencia de replicar el modelo científico de las ciencias naturales que aspira a publicaciones veloces, de alto impacto e inundada de investigaciones especializadas, y poco comprensivas.

Dado el carácter de ser una revista destinada a personas que se están iniciando en el ámbito de la investigación y teorización, como comité editorial nos parece un despropósito incentivar el feroz ritmo al que está sometido el modelo científico contemporáneo, el cual restringe arriesgarse con grandes proyectos intelectuales, obligando a delimitar cada vez más la particularidad de un objeto de estudio, al punto en que se reemplaza la sustancia de las ideas por la forma en que estas son presentadas. Les jóvenes demandan espacios de formación crítica para su profesión, no un aumento de certificados rimbombantes para sus currículum.

La lógica de conformar un Comité Editorial para abrir una convocatoria general a artículos académicos, y luego llevar a cabo un esforzado proceso burocrático de revisión de pares que ha caracterizado a la Revista en los últimos años, sin dudas que ha permitido aumentar la rigurosidad de los textos que son publicados, pero por lo dicho anteriormente, el trabajo se queda corto cuando uno solo se conforma con eso. Antes que una agrupación de “expertos”, el Comité Editorial debe actuar como un agente que intervenga en la facultad, atreviéndose a desarrollar actividades públicas en ella, que creen valor como comunidad de científicos sociales que somos. En este sentido, quienes levantan *Némesis* comprenden que el número es solo la condensación final de todo el trabajo que se viene gestando durante el año, y en ese sentido, lo pulcro que termine dependerá del proceso, no de las condiciones finales del resultado. El modelo de trabajo que se desplegó este año estuvo diseñado para generar una ramificación de productos diferenciados que durante el año se fueron publicando en la página web de la revista, en redes sociales, y a través de intervenciones físicas en la FACS. Acumulados los escritos e instancias, se revisaron y fueron incluidos en este número final. En complemento, se abrieron las convocatorias generales de artículos académicos y otros varios.

Por los motivos mencionados, no hacemos un llamado a “reactivar” *Némesis*, como una práctica irreflexiva que replique los patrones de ocupación, si no a renovar su estructura, para llevarla a una recuperación, digamos, a un “despertar”, de su sentido original. Esa originalidad la podemos definir a partir de tres objetivos que bien describe la primera edición de la revista:

- Servir como un espacio de divulgación y formación crítica de los estudiantes e investigadores que se encuentran iniciando su carrera en el mundo de las Ciencias Sociales.
- Aportar a los debates teóricos, metodológicos, empíricos y contingentes que se desarrollan al interior de la universidad, así como en Chile en general.
- Acumular archivos históricos de conocimiento intelectual para que puedan ser revisitados como ideas y pensamientos de la época en el futuro.

Santiago, diciembre de 2023